

Pralles Leben im Chor

KONZERT Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam gastiert in St. Marien

Ein hochkarätiges Sommerkonzert erwartet Besucher der Marienkirche zu Bad Belzig. Dort gastiert das Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam mit Gästen.

BAD BELZIG | Die Aufführung der Carmina Burana von Carl Orff und weltberühmte Chöre aus den Opern „Nabucco“ und „Aida“ von Giuseppe Verdi stehen im Mittelpunkt des Sommerkonzertes in der Kirche St. Marien zu Bad Belzig. Es wird am Sonntag vom Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam gestaltet.

Mit dabei sein werden zwei Chöre aus Slowenien. Außerdem sind der Kinder- und Jugendchor der Singakademie Potsdam und die Solisten Katharina Wingen, Mircea Nedelcescu und Thomas Wittig zu erleben. Eröffnet wird das Konzert mit Chorpartien aus den Opern „Aida“ und „Nabucco“ von Giuseppe Verdi sowie Musik der beiden preisgekrönten Chöre aus Slowenien.

Die Carmina Burana, das berühmte und beliebte Werk von Carl Orff, besteht aus sinnenfrohen, teils derb-obszönen Liedern. Deren mittellateinische und mittelhochdeutsche Texte sind aus einer im 11. und 12. Jahrhundert entstandenen Liedersammlung entnommen. Eingrahmt von einem mächtigen Chor zu Ehren der Schicksalsgöttin Fortuna, die das Schicksal der Menschen letztlich bestimmen soll, erzählen die Lie-



Das Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam ist Sonntag in Bad Belzig zu Gast.

FOTO: CMP

Sangeskräftige und preisgekrönte Gäste

■ **Aus Litija**, einer Stadt bei Lubljana kommt der Chor Zbor Svetega Nikolaja (St. Nikolaus Chor). Er wurde vor zwölf Jahren gegründet und vereint 50 Mitglieder aus Zentral-Slowenien. Für den Chor, der auch im Ausland gern gesehen ist, haben viele slowenische Kom-

ponisten Werke geschrieben.

■ **Mit einer Silbermedaille** aus dem Chorwettbewerb Rimini 2009 kommt der Chor Viva Brežice nach Bad Belzig. Er vereint Sänger und Sängerinnen aus der südöstlichen Region Sloweniens. Das Ensemble musiziert seit 17 Jahren. MAZ

der von der Wechselhaftigkeit von Glück und Wohlstand, von der Flüchtigkeit des Lebens, der Freude über die Rückkehr des Frühlings sowie von Genüssen und Gefahren

von Trinken, Völlerei, Glücksspiel und Wollust. Ihre heutige Popularität erlangte die Liedersammlung im vorigen Jahrhundert durch Carl Orff, der eine Auswahl der Texte un-

ter anderem für die Carmina Burana nutzte.

Raffiniert sind die Schlichtheit dieser Musik, ihre archaisierende Harmonik und die Kraft der Melodien, die an Abzählverse erinnern. Beeindruckend sind wuchtige Ostinati, in denen die launenhafte Schicksalsgöttin Fortuna besungen wird, während irdische Genüsse in groteske Sologesänge gefasst sind. MAZ

info Chorkonzert mit Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam und Gästen, Sonntag, 16 Uhr, Marienkirche zu Bad Belzig. Karten zu zehn Euro (erm. sechs Euro) im Gemeindebüro St. Marien sowie in der Touristinformation.