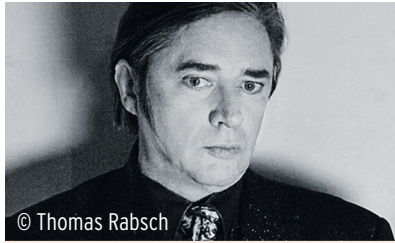


MEIN ABOPLUS



BLIXA BARGELD & REGENER, PAPPK, BUSCH



© Thomas Rabsch

Ihr AboPlus Vorteil:

10 % RABATT

**Blixa Bargeld & Regener,
Pappik, Busch**

 23. Oktober 2022, 20 Uhr
Nikolaissaal Potsdam

 *AboPlus-Rabatt in Ihrer
MAZ Ticketeria oder
auf www.ticketeria.de

Der vor 100 Jahren geborene Jack Kerouac schuf mit seinem Roman »On the Road« (1957) ein Manifest literarischer Subkultur, das auch nachfolgende Jugendrevolten beeinflusste. Neben William S. Burroughs und Allen Ginsberg gehörte er zum New Yorker Dreigestirn der Beat-Generation, zu deren exzessiv atemlosem Lebensgefühl der Cool Jazz und Bebop

der 50er den perfekten Soundtrack lieferten, von Charlie Parker bis John Coltrane. Blixa Bargeld, Urgestein der „Einstürzenden Neubauten“ und multitalentierter Überlebenskünstler, lässt in seiner Lesung den freizügigen Geist jenes Nachkriegsjahrzehnts lebendig werden, dem sich das Museum Barberini in seiner aktuellen Schau widmet – lässig eskortiert

von „Element of Crime“-Frontmann Sven Regener an der Jazztrompete, Richard Pappik (Drums) und Ekki Busch am Klavier.

Hinweis: Das Konzertticket berechtigt am Konzerttag von 17.30 Uhr bis 19 Uhr zum ermäßigten Eintritt zur Ausstellung „Die Form der Freiheit...“ im Museum Barberini.



© Charlotte Golfermann

BEN BECKER - APOKALYPSE



© Fritz Brinckmann

Ihr AboPlus Vorteil:

10 % RABATT

Ben Becker

 18. - 20. November 2022, 20 Uhr
Renaissance-Theater Berlin

 *AboPlus-Rabatt in Ihrer
MAZ Ticketeria oder
auf www.ticketeria.de

Es gibt wenige Schauspieler, die der Originalerzählung von Francis Ford Coppolas filmischen Meisterwerk „Apocalypse Now“ eine Stimme geben können. Ben Becker ist dafür die Idealbesetzung. Nicht nur, weil er den Namen des Autors Joseph Conrad als Tattoo auf seinem linken Arm trägt, sondern auch weil er von der Reise ins „Herz der Finsternis“ mehr als jeder andere zu wissen scheint. In der Originalerzählung, die für Coppolas Film über den Vietnam-Krieg Pate

stand, heuert der englische Kapitän Marlow auf dem Dampfer einer belgischen Handelsgesellschaft im Kongo an. Seine Mission: den schwarzen Fluss hinaufzufahren, ins Herz des afrikanischen Kontinents, dorthin, wo sich ein Handelsagent namens Kurtz sein eigenes Reich geschaffen hat, in dem er Gott spielt. Diesen Mann soll Marlow finden und in die Zivilisation zurückbringen, doch stattdessen zieht ihn Kurtz immer tiefer hinein in das Grauen ...

OKTOBER-HIGHLIGHTS DER HAVELLÄNDISCHEN MUSIKFESTSPIELE

Die Havelländischen Musikfestspiele präsentieren im Oktober wieder ein abwechslungsreiches Programm: Am 8.10. wird die Schauspielerin Claudia Michelsen mit ihrer Lesung Marlene Dietrich als eine Frau vorstellen, die immer noch Rätsel aufgibt: Wie konnte sie, deren Liebhaber Erich Maria Remarque, Gary Cooper, Jean Gabin, John F. Kennedy und Yul Brynner hießen, sich als nicht schön bezeichnen? Warum zweifelte sie an ihren schauspielerischen Fähigkeiten? Und wie kam es, dass eine umschwärmte Diva ein Leben lang über Einsamkeit klagte? In den Büchern ihrer Erinnerungen hat Marlene Dietrich auf diese und andere Fragen geantwortet, um schonungslos



© Stefan Klüter

Rechenschaft abzulegen über ihr bewegtes Leben. „Mozart for Two“ heißt es dann am 16.10 im Schloss Ziethen. Das Klavier-Duo bestehend aus Marco Schiavo und Sergio Marchegiani wird mit großer Ausdruckskraft und Natürlichkeit Werke von Wolfgang Amadeus Mozart zu Gehör bringen. Und am 30.10. wird eine ganz besondere Österreicherin Groß-Behnitz besuchen: Die Singer/Songwriterin Ina Regen gastiert im Landgut Stober und wird unter anderem ihre neuen Songs „Wie Du“ und „Immer no da“ präsentieren. Mit ihrer kristallklaren Stimme, ihrem oberösterreichischen Dialekt sowie der wohlthuenden Wärme ihrer Erzählungen verzauberte sie die Herzen ihres Publikums im Sturm.

Ihr AboPlus Vorteil:

15 % RABATT

**Havelländische
Musikfestspiele:**
**Cello und Gitarre,
Selin Demirel & Gitarrenduo
Walter Thomas Heym
und Karin Leo**

 1. Oktober 2022, 16 Uhr
Kirche Groß Behnitz

**Claudia Michelsen
Lesung: Marlene Dietrich**
8. Oktober 2022, 16 Uhr
Schloss Ribbeck

Mozart for Two
16. Oktober 2022, 16 Uhr
Schloss Ziethen

Open Stage - junge Musiker
22. Oktober 2022, 14 Uhr
Schloss Ribbeck

Ina Regen
30. Oktober 2022, 16 Uhr
Landgut Stober Groß Behnitz

 *AboPlus-Rabatt in Ihrer
MAZ Ticketeria und telefonisch
unter 033237 85963

SCHOSTAKOWITSCH IN DER SCHINKELHALLE

Ihr AboPlus Vorteil:

10 % RABATT

**Sinfonieorchester
Collegium musicum
Potsdam**

 9. Oktober 2022, 18 Uhr
Schinkelhalle Potsdam

 *AboPlus-Rabatt in Ihrer
MAZ Ticketeria oder auf
www.ticketeria.de


Das Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam und der international renommierte brasilianische Cellist André Micheletti interpretieren am 10. Oktober in der Potsdamer Schinkelhalle Dmitri Schostakowitschs Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 aus dem Jahr 1959, mit dem er Seitenhiebe auf den 1953 verstorbenen Stalin verteilte. Weiterhin stehen Werke von Ottorino Respighi (Trittico botticelliano) auf dem Programm, der drei Bilder des Renaissance-Malers Sandro Botticelli zu Musik werden lässt. Und Prokofjew setzte mit seiner Ouvertüre über hebräische Themen ein klingendes Denkmal für die jüdischen Opfer der Progrome. Aus jüdischen Melodien komponierte er die Ouvertüre zunächst für Klavier und später für kleines Orchester mit typischem Klezmerklang der Klarinette. Knut Andreas dirigiert.

WIENER SÄNGERKNABEN

Mit ihren perfekten, kristallklaren Stimmen ziehen die berühmten Wiener Sängerknaben ihr Publikum überall in den Bann. Sie präsentieren in ihrem Weihnachtskonzert "En-

gel und Hirten" neben klassischen Werken deutsche und alpenländische Advents- und Weihnachtslieder und stimmen damit auf die schönste Zeit des Jahres ein.



Ihr AboPlus Vorteil:

15 % RABATT

Wiener Sängerknaben

 16. Dezember 2022, 19 Uhr
St. Nikolaikirche Potsdam

 17. Dezember 2022, 11 Uhr
Konzerthaus Berlin, Großer Saal

 *AboPlus-Rabatt in Ihrer
MAZ Ticketeria oder auf
www.ticketeria.de

MIA. WAGEN EINEN NEUANFANG

Ihr AboPlus Vorteil:

10 % RABATT

MIA.

 8. Dezember 2022, 20 Uhr
Huxley's Neue Welt Berlin

 *AboPlus-Rabatt in Ihrer
MAZ Ticketeria oder auf
www.ticketeria.de

Zwei Jahrzehnte und sechs Alben einer Band, die seit ihrem Debüt aus dem Jahr 2002 mit jedem neuen Album und Hits wie „Hungriges Herz“ oder „Tanz der Moleküle“ ständig gezeigt hat, dass sie weiterkommen will, sich selbst fordert und die Kunst immer wieder anders anpackt. Die Band trennte sich von ihrem langjährigen Kreativteam aus Label und Management und von da an sind Mieze, Andy, Gunnar und Bob auf sich allein gestellt und entwerfen mit dem Produzenten Mic Schröder den Sound fürs neue Album „Limbo“. Modern, aber dennoch weit entfernt von dem, was im Pop gerade präsent ist. Man hört es



den Songs an, ohne, dass sie direkt davon erzählen. Man hört das Wachsen, aber auch den Wachstumsschmerz. Genauso wie die Liebe und die Euphorie, die ihnen innewohnt.

BIKINI BOTTOM LIVE ON STAGE

Das SpongeBob-Musical ist ein echtes Bühnenspektakel mit Musik, die so bunt und mitreißend ist, wie die Serie - komponiert von den ganz großen Namen der Musikindustrie. Das Publikum kann sich auf teils bekann-

te, teils neue Hits des Pop-/Rock-Genres freuen. Bei Songs von John Legend, Panic! At the Disco, Plain White T's, Aerosmith, Cyndi Lauper, die selbst große Spongebob-Fans sind, findet jeder seinen persönlichen Ohrwurm. Die Füße stillhalten? Keine Chance! Bei SpongeBob ist gute Laune vorprogrammiert. Mal geht es schnell und abgedreht zu, dann wieder gefühlvoll und emotional - eine Achterbahnfahrt der Gefühle zum Mitsingen und Mittanzen. Nicht nur Familien mit Kindern kön-



nen in die bunte Welt von Bikini Bottom eintauchen. Auch erwachsene Serien- und Musicalsfans, die in ihre Kindheit zurückreisen möchten, erleben die ikonischen Charaktere in beeindruckenden Kostümen in einer noch nie da gewesenen Show für die ganze Familie!

Ihr AboPlus Vorteil:

10 % RABATT

Das SpongeBob Musical

 1. und 2. Oktober 2022, 19.30 Uhr
Verti Music Hall Berlin

 *AboPlus-Rabatt in Ihrer
MAZ Ticketeria oder auf
www.ticketeria.de